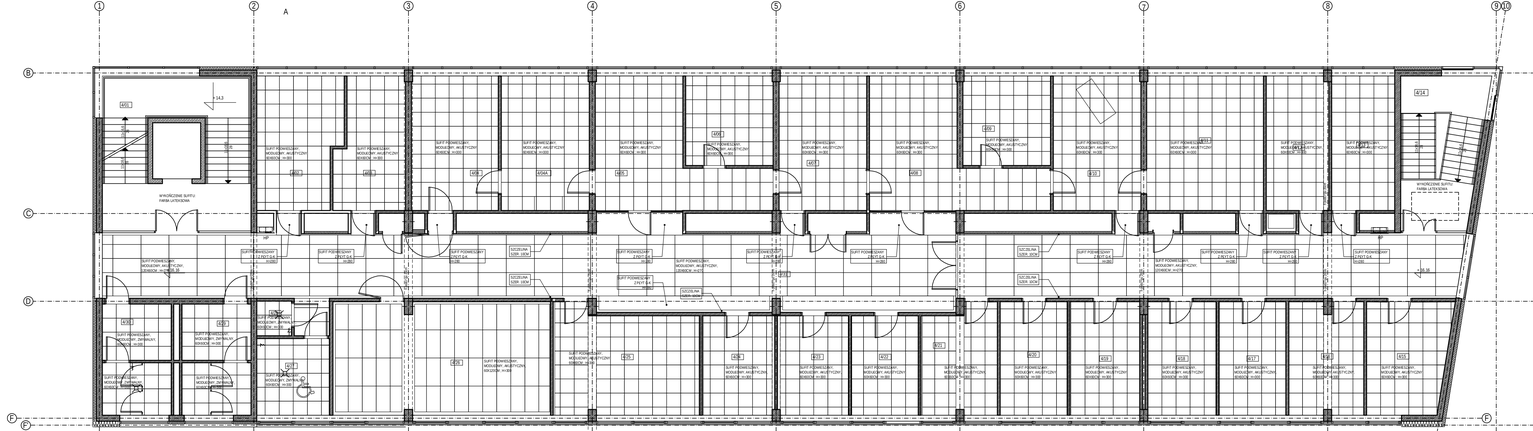

Legenda dla wykończenia:

Wykończenie podłóg – gres typ A
Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 60x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa jakości, IV klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Casalgrande Padana, Pietre di Sardegna Perla Rolando.

Wykończenie podłóg – gres typ B
Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Grate Dolomiti Helbrega

Wykończenie podłóg – gres typ C
Płytki gresowe w kolorze jasno-beżowym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, antypoślizgowość R10, I klasa jakości, IV klasa ścieralności, odporność na promieniowanie UV, np. Casalgrande Padana, Pietre di Sardegna Perla Rolando, płytki stopniowe rylowane

Wykończenie podłóg – gres typ D
Płytki gresowe w kolorze ciemno-szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, płytki stopniowe rylowane, np. NovaCeram, Bemil Asphaltgrau

Wykończenie podłóg – gres typ E
Płytki gresowe w kolorze jasno-szarym, wymiary 30x60, wykończenie naturalne (chropowate), krawędzie rektyfikowane, np. Grate Dolomiti Grau

Wykończenie posadzki – płytki granitowe
Płytki granitowe szare, frezowane, klasa I, wymiary 30x60cm

Wykończenie podłóg – wykładzina dywanowa, typ A
Twarda fakturowa wykładzina podłogowa, o właściwościach antyelektrycznych, przeciwdrobnicyjnych oraz antystatycznych oraz nie utrzymująca zapachu olejowego, np. FLOTEX, kolor jasno-pomarańczowy, np. MONTANA RESEDA

Wykończenie podłóg – wykładzina dywanowa, typ B
Wykładzina dywanowa tuftowana, na zaawansowanym podłożu tekstylnym, w rolce. Podchłonnie ogłosu kroków i dźwięków uderzeniowych, conajmniej 25 dB. Kolor melanżowy jasno-piaskowy, np. Vorwerk Novello , kolor 2878. Wykładzina powinna spełniać wymagania stawiane jak dla sal muzycznych, np.

Wykończenie podłóg – wykładzina dywanowa, typ C
Twarda fakturowa wykładzina podłogowa, o właściwościach antyelektrycznych, przeciwdrobnicyjnych oraz antystatycznych oraz nie utrzymująca zapachu olejowego, np. FLOTEX, kolor jasno-zielony, np. MONTANA TANGERINE

Wykończenie podłóg – wykładzina twarda, typ A
Wykładzina PCV wielowarstwowa produkowana w panelach o wielkości co. 160x1000mm z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczona poliuretanem, klasa użytkowa 34/43 (EN685), wzór imitujący deski brzozowe, przystosowana do pomieszczeń o wysokim natężeniu ruchu. Np. Tarkett LD Premiere Wood, Natural Beech.

Wykończenie podłóg – wykładzina twarda, typ B
Wykładzina PCV wielowarstwowa w rolkach o szerokości conajmniej 2m., z warstwą użytkową 0,7mm (EN429), zabezpieczonej, klasa użytkowa 34/43 (EN685), relaksacja obwodu conajmniej 150B, wzór imitujący deski brzozowe, przystosowana do pomieszczeń o podwyższonym natężeniu ruchu. Np. Tarkett Supreme, 3756 001

Wykończenie podłoga – nawierzchnia, typ A
– Zbrojona wylewka betonowa zacierana posypką kwarcytowej zapewniającej antypoślizgowość conajmniej R11, zacierarą mechaniczną, powierzchnia uszczelniona impregnatem zamykającym pory.

Wykończenie podłoga – nawierzchnia, typ B
– Kostka betonowa wibroprasowana, przystosowana do ruchu kołowego, układana na przemian – leżąco/stojąco "w gorsy", na podsypce cementowo-piaskowej

Wykończenie ścian – typ A
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównujące gładź szpachlową
– Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowo, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna, odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie ścian – typ A
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównujące gładź szpachlową
– Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie ścian – typ B
Panele ścienne gipsowo-włókienne, fornirowane fornirem brzozowym, płaskie (bez perforacji), wymiary 60x125cm, np. Gustafs, montowane na stelażu systemowym

Wykończenie ścian – typ C
Panele ścienne gipsowo-włókienne, fornirowane fornirem brzozowym, np. Gustafs, klasa absorpcji B, stopień perforacji 24%, średnica otworów 8mm, równieszenie otworów regularne na całej powierzchni płyty, montowane na stelażu systemowym.

Wykończenie ścian – typ D
Płyty ceramiczne białe, wym. 20x20, układane do wysokości 220 cm n.p.p. np. OBJECT COLOR ONE, WHITE, półmat . Powyżej do poziomu sufitu, wykończenie ścian – typ A

Wykończenie ścian – typ E
Systemowa warstwa wyrównująca na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie ścian – typ F
Panele ścienne akustyczne wykończone tkaniną o fakturze "en grubo-tkany", np. Ecophon Wall Panel C, w kolorze jasno-szarym, np. Medium GRAY 920, klasa absorpcji B

Wykończenie ścian – typ G
Płytki ceramiczne jasno-niebieskie, wym. 20x20, układane do wysokości sufitu podwieszanego, np. OBJECT COLOR ONE, kolor RAL 240805, półmat. Powyżej do poziomu sufitu, wykończenie ścian – malowanie farbą lateksową białą

Wykończenie ścian – typ H
– Wykończenie ściany – tynk gipsowy, w razie potrzeby wyrównujące gładź szpachlową
– Płyty G-K malowane farbą lateksową białą (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.
– Szczeliny malowane farbą lateksową szarą (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor RAL 9007
– Szczególnego sposobu wykończenia ścian wg rysunku rozwinięcia ścian w korytarzu

Wykończenie sufitu – typ 1
Wykończenie tynkiem gipsowym, w razie potrzeby wyrównanie gładzią szpachlową. Malowanie farbą lateksową (bezrozpuszczalnikowa, odporna na działanie środków dezynfekujących, bezemisyjna. odporność na szorowanie na mokro klasa 2 wg PN-EN 13 300) – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 2
Płyta GK wyposażonena w folię poliuretanową o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 3
Sufit podwieszony, akustyczny, modułowy 60x60cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 4
Sufit podwieszony, akustyczny, modułowy 60x120cm, np. Ecophon Focus DG, kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 5
Sufit podwieszony, zmywalny, modułowy 60x60 cm, np. Ecophon Hygiene Protec C – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 6
Płyta GK wodoodporna na nuzcie stalowym, malowana farbą lateksową – kolor biały

Wykończenie sufitu – typ 7
Systemowe wykończenie otworu na bazie wełny mineralnej, gr. 10cm

Wykończenie sufitu – typ 8
Systemowe ocieplenie otworu – frezowane płyty lamelowe z wełny mineralnej, malowane farbą dyspersyjną matowiejącą, wariant wykończający w kolorze jasno-szarym, System np. StoTherm KD lub równoważny, gr. 5cm

Wykończenie sufitu – typ 9
Sufit podwieszony kasetonowy, mocowany do podkonstrukcji stalowej. Płyty obudowy kasetonów gipsowo-włókien, formowane fornirem brzozowym, płaskie, wymiary 60x120cm, np. Gustafs. Płyty z płyt wykończonych GK malowanych farbą poliuretanową o zwiększonej odporności mechanicznej – kolor biały.

Wykończenie sufitu – typ 10
Obudowa konstrukcji nośnej z płyty gk o odporności ogniowej EI60, uszczelniona pytami z wełny szklanej – od zewnątrz pokrytym aluminium, od wewnątrz czarnym wodem wlv odporny na czyszczenie mech. np. TOP-WK, według rozwiązań systemowych

KONDYGNACJA 4

NR POM.	NAZWA POMIESZCZENIA	POSADZKI	ŚCIANY	SUFITY	POWIERZCHNIA
4.01	SCHODY POŁOGOWE	GRES TYP D	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 1	17,98 m2
4.02	POM. BIUROWE – MUZYKA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	19,80 m2
4.03	POM. BIUROWE – MUZYKA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	15,85 m2
4.04	SALA ĆWICZEŃ	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	21,35 m2
4.04A	GABINET DYREKTORA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	21,59 m2
4.05	SEKRETARIAT	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	28,37 m2
4.06	GABINET ZASTĘPCY DYREKTORA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,25 m2
4.07	LADOWNIA	GRES TYP C	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	21,41 m2
4.08	SEKRETARIAT	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	28,50 m2
4.09	GABINET ZASTĘPCY DYREKTORA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,31 m2
4.10	GABINET DYREKTORA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	21,49 m2
4.11	SALA KONFERENCYJNA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	28,64 m2
4.12	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	15,34 m2
4.13	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	15,38 m2
4.14	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	11,18 m2
4.15	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	18,27 m2
4.16	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	15,30 m2
4.17	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	13,75 m2
4.18	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,43 m2
4.19	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	14,33 m2
4.20	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	13,82 m2
4.21	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	TYP 1 14,62 m2
4.22	POM. BIUROWE – FSP	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	12,20 m2
4.23	POM. BIUROWE – MUZYKA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	12,87 m2
4.24	POM. BIUROWE – MUZYKA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	12,87 m2
4.25	SALA ZAJĘĆ	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 3	TYP 1 27,13 m2
4.26	BIBLIOTEKA MUZYCZNA	WYKŁADZINA DYWAN. TYP A	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 4	TYP 1 45,02 m2
4.27	TOALETA NP	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 5	10,17 m2
4.28	POM. GOSPODARCZE	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP C	WYKOŃCZENIE TYP 5	2,19 m2
4.29	TOALETA DAMSKA	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP C	WYKOŃCZENIE TYP 5	14,01 m2
4.30	TOALETA MĘSKA	GRES TYP B	WYKOŃCZENIE TYP C	WYKOŃCZENIE TYP 5	14,01 m2
4.31	KOMUNIKACJA	GRES TYP A	WYKOŃCZENIE TYP B I TYP A	WYKOŃCZENIE TYP 4 I TYP 2	187,04 m2
					734,69 m2

UWAGI:
1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych" opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
2. Poziomy posadzek należy zweryfikować i wytyczyć geodezyjnie na planie wykonawczym. Odchyki od projektu należy konsultować z projektantem.
3. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia w szczególności elementy ruchome, elementy wyposażenia stolarki okiennej i drzwiowej, szkła+, fasad i okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwytów odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonywanych na obiekcie.
4.Minimalna powierzchnia czynna ościany lamelowej musi wynosić min 54%
5.Odwodnienie liniowe typu ACO należy odsadzić zgodnie z zaleceniami producenta przed wykonaniem posadzki garażu
6.Nie można brać wymiarów z rysunków. Obowiązuje się tylko wartości
7.Architektoniczna Pracownia Autorska ARPA musi zostać pisemnie poinformowana o jakichkolwiek niezgodnościach lub zmianach.

A R P A
Architektoniczna Pracownia Autorska
Jerzego Gurawskiego
ul. Macieja Rataja 7, 61-606 Poznań,
tel./fax. 061 821 78 47, email:arpa@info.pro.pl, www.gurawski.com

Obiekt: Wydział Nauk Społecznych
Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie

Projekt wykonawczy

Rzut sufitów - poziom +16,16

skala:	data:	umowa nr:
1:100	IX 2010	K2 - 372/114/09

Autor: mgr inż., arch. Jerzy Gurawski G.P. upr. bud. 77/65

Opracował zespół:
mgr inż. arch. Marek Szapiel
mgr inż. arch. Łukasz Janiak
mgr inż. arch.Krzysztof Łuczak
mgr inż. arch.Maciej Cybulski

nr rysunku:
AW 05